



RAFFAELLO
EDITRICE

IMPARIAMO LA RACCOLTA DIFFERENZIATA

Progetto didattico di Educazione Ambientale

A cura di Ivonne Mesturini

Guerra ai rifiuti



Collana: Il Mulino a Vento

Serie: Gialla - dai 6 anni

Autore: Quaresima - Mesturini

Illustrazioni: Vinicio Salvini

Pagine: 72 pp.

Prezzo: 6,00 euro

Formato: 15 x 21 cm

ISBN: 978-88-472-1405-7

Edizioni: Raffaello Editrice

IL LIBRO

Cosa è quella macchia scura sul fianco della montagna? È parte del paesaggio naturale o una ferita procurata dall'uomo?

Nel mezzo di una valle rigogliosa, infatti, la discarica del signor Ricconi cresce e si espande sempre più. Tutto si accumula indiscriminatamente: scarti alimentari, oggetti dimenticati, ma anche rifiuti industriali, materiali tossici e veleni di ogni tipo.

Proprio lì, due cani randagi e molti altri animali trovano di che sfamarsi, ma improvvisamente si ammalano tutti. Gli animali escogiteranno allora una soluzione originale e responsabile che sarà di esempio agli uomini per salvare l'ambiente: separeranno i rifiuti velenosi e nocivi da quelli non dannosi, permettendo così una proficua raccolta differenziata.

ARGOMENTI

Una storia divertente e molto educativa per capire l'importanza del riciclaggio: attraverso la vicenda, i più piccoli potranno scoprire i meccanismi e i pericoli di una gestione dei rifiuti non responsabile, imparando quali sono i doveri di ognuno per mantenere il mondo più pulito.

GLI AUTORI

Luigino Quaresima è stato insegnante e direttore didattico. Da anni è autore di libri di testo per la scuola primaria e di vari racconti di narrativa. È direttore della collana di narrativa della Raffaello Editrice, "Il Mulino a Vento".

Ivonne Mesturini ha acquisito una lunga esperienza di insegnamento, soprattutto con ragazzi di una scuola a tempo pieno. Si è sempre interessata alla narrativa e ha scritto numerosi racconti per bambini.

CLASSE DI RIFERIMENTO

Destinato a bambini di classe 1° e 2°.



PROGETTO DIDATTICO

Obiettivi generali

- Il progetto educativo che il libro suggerisce si muove sia su un piano informativo del problema ambientale e sulla corretta gestione dei rifiuti, sia su quello attinente alla sfera comportamentale e personale.
- Il fine del progetto è infatti quello di sensibilizzare il lettore, seppur bambino, sulla pericolosità dell'inquinamento ambientale, e favorire in lui la nascita della coscienza del rispetto dell'ambiente.
- Allo stesso tempo si vuol dare informazioni giuste e corrette ai bambini, in qualità di consumatori attuali e futuri, sulle modalità della raccolta differenziata.

Obiettivi specifici

- *Area del sapere:*
 - saper riconoscere le caratteristiche e le parti fondamentali di un ambiente
 - sapere denominare i più semplici fenomeni di inquinamento
- *Area del saper fare:*
 - acquisire abitudini corrette, per svolgere la raccolta differenziata
 - saper riconoscere la natura dei rifiuti
- *Area del saper essere:*
 - affinare il senso di responsabilità individuale verso le tematiche ambientali, per la salvaguardia della propria salute
- *Area della fantasia:*
 - stimolare la fantasia attraverso le letture della storia
- *Area emozionale:*
 - veicolare i messaggi educativi attraverso la sperimentazione di un rapporto di relazione con tutto ciò che ci circonda

Fare propria la conoscenza delle 3 R:
riduzione, riciclo, riutilizzo.





Contenuto

Il contenuto del libro ha in sé il metodo didattico valido per gli utenti ai quali è destinato. L'approccio all'ambiente è di tipo fantastico: gli animali, protagonisti della storia, hanno caratteristiche umane e sono proiezione dei desideri e delle esigenze dei bambini di questa fascia d'età.

Proseguendo nella lettura, si raggiunge una connotazione ambientale ed ecologica più chiara e il rapporto animale-uomo fa capire che nella natura tutto si collega e è in stretta interdipendenza. Questo permette al bambino il passaggio da una dimensione fantastica ad una conoscenza vera.

Attraverso la lettura del libro, il lettore diventa osservatore di una realtà ben definita, con regole e dinamiche ben precise con la quale egli può crescere interagendo.

In lui maturerà la consapevolezza che soltanto un sano equilibrio tra uomo e ambiente può permettere una convivenza felice.

Metodo

- Lettura in classe del libro e coinvolgimento dei bambini in attività relative al contenuto del libro stesso.
- Approfondimento delle tematiche attraverso le schede didattiche allegate, in cui sono presentati adeguati percorsi di ricerca.
- Costruzione di cartelloni esplicativi e significativi dei contenuti.
- Realizzazione di una drammatizzazione (espressione verbale e linguaggio corporeo) con sceneggiatura e dialoghi sul tema; assegnazione delle parti, progettazione e realizzazione di costumi e scenografie.
- Messa in pratica di tecniche diverse per utilizzare materiale di riciclo e di scarto (carta - plastica - vetro) e creare con esso altri oggetti utili.

Conclusione dell'attività

Incontro con gli autori del racconto da attuarsi con il coinvolgimento attivo e emozionale degli alunni che avranno l'opportunità di essere protagonisti, illustrando i lavori svolti e portando attraverso la loro esperienza un punto di vista personale.