

## **CHI INQUINA, PAGA!**

*Percorso didattico di educazione ambientale*



Testo di riferimento

### **S.O.S. MARE**

Autore: Elena Spelta

Pagine: 144

Un racconto di avventura  
a sfondo ecologico

## **IL LIBRO**

Splende il sole su Rocca Marina, ma qualcosa di stranamente luccicante galleggia tra gli scogli. Cosa sarà successo? Nonno Avventura, il vecchio pescatore, ha un'idea, ma per scoprire la verità ha bisogno dei suoi fedeli amici: Roby, Sandy, Mirko e Pacio. I quattro ragazzi si improvvisano investigatori coraggiosi e incuranti del pericolo aiutano Nonno Avventura. Riusciranno insieme a scoprire il colpevole e a salvare il mare dal pericolo di inquinamento?

## **PER PARLARE DI:**

- I pericoli dell'inquinamento
- La salvaguardia dell'ambiente marino
- L'impegno dei giovani a difesa delle proprie idee

## **CLASSE DI RIFERIMENTO**

Bambini di classe 4° e 5°.

## **COME LAVORARE SUL TESTO**

### **Possibili percorsi di sviluppo**

Il racconto, dedicato al tema dell'ecologia e della difesa dell'ambiente, offre numerosi spunti operativi per coinvolgere la classe in attività di ricerca e esperienza diretta:

- il rispetto delle regole e la tutela ambientale (nozioni fondamentali dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione);
- la presa di coscienza delle proprie responsabilità;
- l'intraprendenza e l'abilità di analisi tipiche del lavoro di inchiesta giornalistica;
- il valore della collaborazione e la solidarietà nel gruppo, guidato e incoraggiato dalla figura esperta di un adulto.

## COME LAVORARE CON IL TESTO

Possibili percorsi di sviluppo:

Il racconto, dedicato al tema dell'ecologia e della difesa dell'ambiente, offre numerosi spunti operativi per coinvolgere la classe in attività di ricerca e esperienza diretta: il rispetto delle regole e la tutela ambientale (nozioni fondamentali dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione), ma anche la presa di coscienza delle proprie responsabilità, l'intraprendenza e l'abilità di analisi tipiche del lavoro di inchiesta giornalistica; non ultimo, il valore della collaborazione e la solidarietà nel gruppo, guidato e incoraggiato dalla figura esperta di un adulto.

### **Area disciplinare:** Educazione Ambientale

Contenuto:

- Partendo dalla lettura del libro si invitano gli alunni a raccontare di altri episodi di inquinamento ambientale.
- Ricerca di immagini e articoli giornalistici sull'argomento.

*Finalità:*

- Sensibilizzare sul problema dell'inquinamento.
- Favorire l'acquisizione di comportamenti di rispetto dell'ambiente.

### **Area disciplinare:** *Lingua italiana*

Contenuto:

- Partendo dalla lettura del libro si invitano gli alunni ad individuare il metodo di lavoro del giornalista: individuazione della notizia, ricerca di prove e testimonianze, intervista ai testimoni diretti.
- "Diventare giornalista":
  - suddivisione di compiti (chi fotografa, chi intervista, chi fa ricerche).
  - scrittura collettiva o a gruppi di un breve articolo di giornale su un tema assegnato e legato all'esperienza dei ragazzi.
  - Visita alla redazione del quotidiano locale.

*Finalità:*

- Conoscere il lavoro del giornalista.
- Scrivere un testo informativo in stile giornalistico.

### **Area disciplinare:** *Arte e immagine*

Contenuto:

- Partendo dalla visione di alcune delle illustrazioni del libro, capire alcuni aspetti del lavoro dell'illustratore. Ad esempio:
  - Ci sono descrizioni dei personaggi nel libro? L'illustratore si è basato sull'immaginazione, magari partendo dai loro comportamenti?
  - È riuscito ad evidenziare il loro carattere?
  - Realizzazione individuale del disegno del personaggio preferito della storia.

### *Finalità:*

- Osservare le illustrazioni e coglierne il significato
- Comprendere l'importanza delle illustrazioni in un testo di narrativa, in particolare dell'immagine di copertina.

### **Obiettivi generali specifici**

Si possono utilizzare gli obiettivi generali e specifici della scheda del libro "Guerra ai rifiuti", anche se, essendo il testo rivolto alle classi 4° e 5°, vengono proposti alcuni obiettivi specifici disciplinari dell'area linguistica. Vi proponiamo un progetto didattico di incontro con l'autore fondato sui seguenti obiettivi.

### **Competenza 1: *Ascoltare e parlare***

**Obiettivo generale:** Ascoltare, ricordare ed esprimersi in modo corretto e pertinente

#### **Obiettivi di apprendimento:**

- 1- Prestare attenzione all'interlocutore in situazioni comunicative orali diverse, nelle conversazioni e nei dibattiti
- 2- Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui
- 3- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

### **Competenza 2: *Leggere e comprendere***

**Obiettivo generale:** Leggere e comprendere, parole, frasi, testi, consegne e situazioni

#### **Obiettivi di apprendimento:**

- 1- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà
- 2- Leggere ad alta voce un testo noto con correttezza ed espressività e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce
- 3- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

### **Competenza 3: *Scrivere***

**Obiettivo generale:** Produrre e rielaborare correttamente testi utilizzando anche codici diversi

#### **Obiettivi di apprendimento:**

- 1- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.